

XI SEMANA CULTURAL

INSTITUTO FEDERAL DE SÃO PAULO
CAMPUS CARAGUATATUBA - IFSP

24 A 27 DE MAIO DE 2023

PROGRAMAÇÃO



CULTURA EM REDE

CONEXÕES REGIONAIS

índice

introdução 3

agenda 4

dança 6

cinema e vídeo 8

festival de música 10

música 11

cidadania 15

meio ambiente e saúde 17

festival literário 18

literatura e teatro 19

artes visuais e plásticas 21

cultura e convivência 22

Seja bem-vindo(a)!

O IFSP Câmpus Caraguatatuba realizará, entre os dias 24 e 27 de maio, a 11ª edição da Semana Cultural, que este ano traz como tema "Cultura em Rede: Conexões Regionais".

Em tempos pós-pandêmicos, é preciso não somente articular os diversos espaços culturais, trazendo a cultura para dentro da escola e a escola para dentro da cultura; é preciso articular pessoas e tecer redes de afeto e cuidado. Viver em rede é viver em espaços que nos fortalecem perante momentos de crises e fragilidades, tanto individuais como coletivas. É saber que não estamos sozinhos(as) e que, no espaço da arte, do belo e do criativo, podemos construir novas narrativas e caminhar juntos(as). Dessa forma, a XI Semana Cultural se propõe a ser esse espaço de encontro, reunindo um pouco da diversidade cultural da nossa região no espaço do nosso câmpus.

Estão previstos para acontecer dois concursos culturais, sendo, o 11º Festival de Música, no dia 24 de maio e o 6º Concurso Literário. Este ano, os concursos abrem suas inscrições para comunidade acadêmica em geral do IFSP, abrangendo todos os seus campi.

Além dos concursos culturais, a programação também contará com atividades diversificadas como oficinas, palestras, exposições, apresentações culturais, dentre outras, que estão detalhadas ao longo deste guia.

Quarta | 24/05

9h30 - Abertura da XI Semana Cultural

10h - Vivência de Dança Circular **6**

10h30 - Palestra "Cabelos Africanos" **15**

10h - Sessão Cinema "Tudo em todo lugar ao mesmo tempo" **8**

16h - Palco Livre **12**

16h - Oficina Memória Sensorial Inclusiva **16**

16h - Oficina de Confeção de Papel Reciclado **17**

16h - Oficina de Criação de Textos Poéticos (Parte 1) **19**

19h - Festival de Música **10**

Quinta | 25/05

9h30 - Apresentação musical "Rap do ECA" - Casa Beija Flor **11**

9h30 - Cinedebate "Ágora" **8**

9h40 - Palco Livre **12**

10h - Oficina "Show da Química" **21**

10h - Roda de conversa "Nada sobre nós, sem nós" **8**

10h - Oficina "furo na língua: bordado em papel" **19**

16h - Apresentação musical - "Rap da Lei Maria da Penha" - Casa Beija Flor **11**

16h - Oficina Memória Sensorial Inclusiva **16**

16h - Dança XBOX 360 **6**

16h - Oficina "Show da Química" **21**

16h - Oficina de Edição de Vídeos em Capcut (Parte 1) **9**

16h10 - Apresentação "Dança Urbana" - Casa Beija Flor **6**

16h20 - Palco Livre **12**

19h - Roda de Conversa "Educação Antirracista por meio da Literatura" **15**

19h - Palestra: "O Poder das Cores: como trabalhar a psicologia das cores para uma comunicação assertiva" **21**

19h - Cinedebate "Estação Onze" **9**

20h - Banda Municipal Carlos Gomes **11**

20h30 - Impactos culturais e educacionais da Residência Pedagógica e do PIBID **22**

Sexta | 26/05

- 9h30 - Palco livre **12**
- 9h30 - Cinedebate "Wall-E" **9**
- 10h - Oficina de Dança - Jazz **6**
- 10h - Roda de conversa "Fragmentos do Autismo" **9**
- 16h - Projeto Floema de Música Ambiental **12**
- 16h - Oficina Memória Sensorial Inclusiva **16**
- 16h - Oficina de Criação de Textos Poéticos (Parte 2) **19**
- 16h - Oficina de Biscuit **21**
- 16h - Oficina de Edição de Vídeos em Capcut (Parte 2) **9**
- 16h30 - Palco Livre **12**
- 18h - Prática de Yoga **17**
- 19h - Apresentação de Dança "Caminho para o Oriente" **7**
- 19h - Sarau artístico **22**
- 19h10 - Camerata de Cordas da Fundacc **12**
- 19h30 - Oficina de Teatro **20**

Sábado | 27/05

- 10h - Projeto de Extensão "Acordes e Canções" **13**
- 10h - Apresentação Água Viva Coral **13**
- 10h - Oficina de Ritmos da Fundacc **7**
- 10h - Oficina de Hip Hop da Fundacc **14**
- 11h - Batalha de Rimas **14**

Atividades permanentes

- Mostra "Projeto Letras e Bordados" **19**
- Exposição de fotos de Felipe Vernizzi **21**
- Exposição "Formas e Afetos Conectados" **22**
- Sala de Educação Ambiental Sensorial **17**
- Mostra Laboratório NAPNE **16**
- Exposição "Varal Literário" **20**
- Exposição "My favorite song is..." **13**
- Correio elegante do Grêmio **20**



DANÇA

VIVÊNCIA DE DANÇA CIRCULAR

Com Mara Rojo e Eri Andrade

A Dança Circular é antes de tudo um movimento de integração, onde os participantes dançam de mãos dadas, coreografias simples de diferentes culturas, guiados por um localizador (alguém que tem alguma experiência maior nessa atividade). O papel da dança na prática educativa tem o objetivo de resgatar, de forma natural e espontânea, as manifestações expressivas da nossa cultura. A expressão corporal como recurso da aprendizagem escolar, utiliza o corpo em movimento, estimulando a expressão de sentimentos e emoções que auxiliam na integração social.

> **Dia 24, quarta, das 10h00 às 11h00**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

DANÇA XBOX 360

Com Bianca Cristina de Pieri (discente - Matemática/IFSP CAR)

Jogos de dança para movimentar e divertir o público, por meio do videogame XBOX 360 e o sensor de movimento Kinect.

> **Dia 25, quinta, das 16h00 às 18h00**

Sala de aula C104. Sem necessidade de inscrição prévia. Participação limitada por ordem de chegada.

OFICINA DE DANÇA - JAZZ

Com Danieli Alves

Uma aula de nível iniciante, estilo livre, em conjunto com o Studio Artístico De Dança Danieli Alves, com o intuito de atrair pessoas para a área de dança.

> **Dia 26, sexta, das 10h00 às 11h20**

Quadra. Vagas limitadas. Para inscrição, clique aqui

DANÇA URBANA

Com Casa Beija-Flor

Apresentação de dança urbana com adolescentes atendidos nas oficinas realizadas pela Casa Beija-Flor, instituição social sem fins lucrativos que realiza projetos sociais na cidade para crianças e adolescentes, por meio de ações como atendimento de convivência e fortalecimento de vínculos.

> **Dia 25, quinta, das 16h10 às 16h20**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



APRESENTAÇÃO DE DANÇA "CAMINHO PARA O ORIENTE"

Com Márcio e Nadjara
(servidores - IFSP/CAR)

Apresentação de dança
flamenca árabe.

> Dia 26, sexta, das 19h00
às 19h10

Área de convivência piso
inferior. Sem necessidade de
inscrição prévia. Sem limite de
vagas.

OFICINA DE RITMOS

Com Luciana Trintinalia
(FUNDACC)

Essa é uma aula animada,
diversificada, com ritmos
variados como, axé, sertanejo,
funk, piseiro, samba ... Com
coreografias de fácil
assimilação, indicado a todas
as idades, aberto a todos que
queiram participar e se divertir!

> Dia 27, sábado, das 10h00
às 11h00

Sala A210. Vagas limitadas.
[Para inscrição, clique aqui](#)



SESSÃO DE CINEMA "TUDO EM TODO LUGAR AO MESMO TEMPO"

Direção: Daniel Kwan, Daniel Scheinert. EUA, 2022, 140 min.

O filme acompanha Evelyn Wang, uma mulher de meia-idade que emigrou da China, deixando os seus pais para trás para seguir o sonho americano com o marido, Waymond. Os dois abriram uma lavanderia, por cima da qual vivem com a filha, Joy, a primeira geração da família a crescer nos EUA. Em um dia atribulado, ela é arrastada para uma aventura insana, onde precisa salvar o mundo ao explorar outros universos conectados com a vida que ela poderia ter vivido.

> Dia 24, quarta, das 09h30 às 12h00

*Auditório. 90 lugares.
Ocupação por ordem de chegada.*

CINEDEBATE "ÁGORA"

*Direção: Alejandro Amenábar.
Espanha, 2009, 127 min.
Responsável: Ricardo Plaza
(professor - IFSP/CAR)*

Cinedebate envolvendo a exibição e o debate sobre o filme "Ágora", que conta a história da matemática, filósofa e astrônoma, Hipátia de Alexandria, que ousou lecionar na Academia Neoplatônica, em uma época que mulheres não podiam ter acesso ao conhecimento.

> Dia 25, quinta, das 09h30 às 12h15

*Auditório. 90 lugares.
Ocupação por ordem de chegada.*

RODA DE CONVERSA "NADA SOBRE NÓS, SEM NÓS"

Com NAPNE

Roda de conversa, a partir de trechos de vídeos online, abordando a neurodivergência.

> Dia 25, quinta, das 10h00 às 12h00

Sala de aula C101. Vagas limitadas.

Para inscrição, clique aqui



Foto: divulgação

EDIÇÃO DE VÍDEOS EM CAPCUT

Com Samara Salamene
(professora - IFSP/CAR)

Oficina de edição de vídeos utilizando o software Capcut.

> **Parte 1: Dia 25, quinta, das 16h00 às 17h30**
Sala A111.

> **Parte 2: Dia 26, sexta, das 16h00 às 17h30**
Sala A111.

Vagas limitadas. Obs.: trazer celular e fone de ouvido.

[Para inscrição, clique aqui](#)

RODA DE CONVERSA "FRAGMENTOS DO AUTISMO"

Com Cátia Ramos (convidada externa) e NAPNE

Roda de conversa com mãe de jovem com TEA, a partir de trechos dos seriados "Atypical" e "Uma Advogada Extraordinária".

> **Dia 26, sexta, das 10h00 às 11h30**

Sala de aula C101. Vagas limitadas.

[Para inscrição, clique aqui](#)

CINEDEBATE "ESTAÇÃO ONZE"

Direção: Hiro Murai. Estados Unidos, 2021, 46 min.

Responsável: Ricardo Plaza (professor - IFSP/CAR)

Cinedebate envolvendo a exibição e o debate sobre o primeiro episódio da série "Estação Onze". Na série, Uma gripe misteriosa devastou a humanidade. Em um cenário pós-apocalíptico, vários núcleos de pessoas, em linhas do tempo diferentes, tentam reconstruir o mundo, mantendo o que ainda resta de bom no ser humano.

> **Dia 25, quinta, das 19h00 às 20h30**

Sala C103. 40 lugares.

Ocupação por ordem de chegada.

CINEDEBATE "WALL-E"

Direção: Andrew Stanton. Estados Unidos, 2008, 97 min.

Responsável: Ricardo Plaza (professor - IFSP/CAR)

Cinedebate envolvendo a exibição e o debate sobre o filme "Wall-E", com ênfase na questão ambiental. No filme, a humanidade, após entulhar a Terra de lixo e poluir a atmosfera, deixou o planeta e passou a viver em uma gigantesca nave. O plano era que o retiro durasse alguns poucos anos, com robôs sendo deixados para limpar o planeta. Wall-E é o último, que se mantém em funcionamento graças ao auto-conserto de suas peças. Até que um dia surge uma nave que traz um novo e moderno robô: Eva. Wall-E logo se apaixona pela recém-chegada.

> **Dia 26, sexta, das 09h30 às 12h15**

Auditório. 90 lugares.

Ocupação por ordem de chegada.

FESTIVAL DE MÚSICA

O 11º Festival de Música do IFSP Câmpus Caraguatatuba tem como objetivos disseminar a cultura musical, revelar talentos e incentivar a criatividade da comunidade acadêmica.

Poderão participar do 11º Festival de Música toda a comunidade acadêmica do Instituto Federal de São Paulo, ou seja, corpo discente (alunos), corpo docente (professores), servidores técnico-administrativos e terceirizados.

Este ano estão abertas inscrições para duas categorias: "Solo/Dupla" e "Banda". As inscrições podem ser feitas entre 08/05/2023 e 21/05/2023 pelo formulário online <https://forms.gle/ae2LP83LgrQsGwwu8d>.

As demais regras do Festival estão previstas no regulamento constante na página da Semana Cultural: ifspcaraguatatuba.edu.br/xi-semana-cultural.

> Dia 25, quinta, das 09h30 às 12h15

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

RAP DO ECA

Com Casa Beija-Flor

Apresentação musical de crianças e adolescentes atendidos nas oficinas realizadas pela Casa Beija-Flor, instituição social sem fins lucrativos que realiza projetos sociais na cidade para crianças e adolescentes, por meio de ações como atendimento de convivência e fortalecimento de vínculos.

> Dia 25, quinta, das 09h30 às 09h40

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

RAP DA LEI MARIA DA PENHA

Com Casa Beija-Flor

Apresentação musical de crianças e adolescentes atendidos nas oficinas realizadas pela Casa Beija-Flor, instituição social sem fins lucrativos que realiza projetos sociais na cidade para crianças e adolescentes, por meio de ações como atendimento de convivência e fortalecimento de vínculos.

> Dia 25, quinta, das 16h00 às 16h10

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

BANDA MUNICIPAL CARLOS GOMES

Fundacc

Criada em 1952, a Banda Municipal Carlos Gomes é um patrimônio cultural de Caraguatatuba e, desde, 2011, transformou-se em uma banda-escola, oferecendo aulas gratuitas de ensino musical.

> Dia 25, quinta, das 20h00 às 21h00

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



Foto: divulgação site Banda Carlos Gomes

PROJETO FLOEMA DE MÚSICA AMBIENTAL

Com Diego Rizzo Vieira

O artista utiliza a música como ferramenta pedagógica de conscientização e sensibilização ambiental. Xilema e floema, na biologia, são fluxos de alimentação das plantas, onde o xilema sobe (das raízes às partes aéreas) carregando a seiva bruta, e o floema desce (das folhas para o resto da planta) distribuindo a seiva elaborada. Assim, Floema Musical é uma metáfora onde a expressão artística é como um floema humano, que elabora esta seiva à partir da água e dos minerais vindos das raízes com as influências criativas da lua, do sol e da mente, e então distribui para o sistema esse fluído que nutre corpo e alma.

> **Dia 26, sexta, das 16h00 às 16h30**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



Foto: divulgação site Prefeitura Municipal de Caraguatatuba

PALCO LIVRE

Espaço democrático e livre para manifestações artísticas espontâneas de toda comunidade acadêmica.

> **Dia 24, quarta, das 16h00 às 17h00**

> **Dia 25, quinta, das 09h40 às 11h00**

> **Dia 25, quinta, das 16h20 às 17h00**

> **Dia 26, sexta, das 09h30 às 11h00**

> **Dia 26, sexta, das 16h30 às 17h00**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

CAMERATA DE CORDAS

Fundacc

Formada em 2009, por meio das Oficinas Culturais de Música da Fundacc, a Camerata de Cordas serve como continuação e aperfeiçoamento para os alunos das oficinas e do Projeto Guri, que tocam violino, viola clássica, violoncelo e contrabaixo.

> **Dia 26, sexta, das 19h10 às 20h00**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

PROJETO DE EXTENSÃO "ACORDES E CANÇÕES"

Com discentes do IFSP
Campus São José dos Campos

Apresentação musical dos alunos bolsistas desse projeto de extensão do IFSP Campus SJC que tem como objetivo proporcionar a vivência musical no ambiente escolar, mesclando integração e divulgação da música popular brasileira e internacional. O projeto tem dimensão cultural, artística e extensionista, pois visa levar a outras escolas a vivência musical, estimulando a criatividade e o despertar musical na comunidade.

> **Dia 27, sábado, das 09h00 às 10h00**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



Foto: divulgação site Água Viva Coral

ÁGUA VIVA CORAL

Criado em 1994 por cantores amadores, com apoio da Fundacc, o grupo se apresenta em Caraguá e na região fomentando a cultura, a qualidade de vida e o relacionamento interpessoal, com repertório abrangente. É regido pelo maestro Jefferson Amorim e acompanhado pelo pianista Luiz Ramalho. Ao todo, o coral conta com 32 integrantes.

> **Dia 27, sábado, das 10h00 às 11h00**

Área de convivência piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

EXPOSIÇÃO "MY FAVORITE SONG IS..."

Com discentes do 1º ano do Ensino Médio Integrado Informática- IFSP/CAR

Exposição de trabalhos realizados pelos estudantes do 1º ano do Ensino Médio Integrado em Informática do IFSP/CAR em ação interdisciplinar entre Artes e Inglês, onde os discentes compartilham artes gráficas com seus artistas preferidos e uma playlist criada coletivamente.

> **Permanente**

Área de convivência piso superior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

MÚSICA



OFICINA DE HIP-HOP

Com Mano Azul (FUNDACC)

Breve apresentação com explicação básica sobre batidas, ritmos e construção de músicas no estilo RAP.

> **Dia 27, sábado, das 10h00 às 11h00**

*Sala C106. Vagas limitadas.
Para inscrição, clique aqui*

BATALHA DE RIMAS

Com Mc's convidados (São Paulo e litoral norte)

Modalidade do hip-hop que consiste em um duelo de Mc's onde acontecem rimas improvisadas sobre os mais diversos assuntos.

> **Dia 27, sábado, das 11h00 às 12h00**

Área de convivência piso superior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



PALESTRA "CABELOS AFRICANOS"

Com Mariane Garcia

A palestrante traz um pouco da história do cabelo afro e seu simbolismo enquanto ato de resistência e empoderamento.

> **Dia 24, quarta, das 10h30 às 12h00**
Sala C101. Vagas limitadas.
[Para inscrição, clique aqui](#)



RODA DE CONVERSA "EDUCAÇÃO ANTIRRASCISTA POR MEIO DA LITERATURA"

Com Vanessa Aparecida da Conceição

A proposta é uma contrapartida do projeto "Camugerê Literário" ao edital do Fundo do Conselho Municipal de Política Cultural de Caraguatatuba (017/2022). O Camugerê é um clube de leitura afroindígena já conhecido na cidade que atua com leituras mensais e discussões sobre obras literárias negras e indígenas, englobando dessa forma os mais variados assuntos da sociedade. Um desses assuntos é sobre a educação antirracista. Este ano a Lei 10.639 que torna obrigatório o ensino da História e Cultura Africana e Afro-Brasileira está completando 20 anos e pouco vemos a ação dela na prática nas escolas e nos meios educacionais, assim como a lei 11.645 que torna obrigatório o ensino da História e Cultura Indígena. A proposta da atividade é promover a discussão e compartilhamento de meios para uma educação antirracista, fazendo isto por meio da Literatura.

> **Dia 25, quinta, das 19h00 às 21h00**
Sala C101. Vagas limitadas.
[Para inscrição, clique aqui](#)



OFICINA MEMÓRIA SENSORIAL INCLUSIVA

Com NAPNE

Oficina sensorial com o objetivo de promover a inclusão e conscientizar a comunidade a respeito dos obstáculos que pessoas com deficiência enfrentam no campus diariamente. A oficina propõe um trajeto aos participantes, que são desafiados a estimular determinado sentido para seguir para a próxima etapa..

> **Dia 24, quarta, das 16h00 às 18h00**

> **Dia 25, quinta, das 16h00 às 18h00**

> **Dia 26, sexta, das 16h00 às 18h00**

Sala do NAPNE (piso térreo). Vagas limitadas. Inscrição por ordem de chegada.

MOSTRA LABORATÓRIO NAPNE

Com NAPNE

O projeto Laboratório do NAPNE tem como objetivo pesquisar, documentar e implementar materiais pedagógicos de acessibilidade e ações inclusivas com foco nos processos escolares no âmbito do IFSP, Campus Caraguatatuba. A criação desse espaço de apoio didático e mediador da inclusão escolar tem como base princípios da Acessibilidade e do Desenho Universal na aprendizagem, desenvolvendo ferramentas específicas que possam beneficiar estudantes (com e sem necessidades educacionais específicas). Seguindo esses princípios será feita uma exposição de materiais produzidos no laboratório, como apoio para sala de aula, para materializar conceitos de conteúdos estudados, de modo a torna-las mais inclusivas e lúdicas.

> **Permanente**

Corredor em frente à sala do NAPNE. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

OFICINA DE CONFEÇÃO DE PAPEL RECICLADO

Com Shirley Pacheco
(professora - IFSP/CAR)

Confeção de papéis recicláveis utilizando processo artesanal. Nessa atividade, os participantes irão entender como ocorre o processo de reciclagem artesanal, e qual a importância em realizar esse processo.

> **Dia 24, quarta, das 16h00 às 17h00**

[Para inscrição, clique aqui](#)

> **Dia 24, quarta, das 17h00 às 18h00**

[Para inscrição, clique aqui](#)

Laboratório Recursos Naturais. Vagas limitadas. Obs.: Solicita-se que os participantes tragam jornais e panos velhos (toalhas de mão, panos de prato ou de chão) para usar durante a secagem manual.

PRÁTICA DE YOGA

Com Priscila Enrique de Oliveira (professora - IFSP/CAR)

O yoga é uma prática milenar que possui inúmeras ramificações com objetivos específicos, seja para trabalhar a flexibilidade, força nas mãos ou até a capacidade de concentração. Contudo, todas essas vertentes têm um objetivo em comum: unir a mente, o corpo e o espírito.

> **Dia 26, sexta, das 18h00 às 19h00**

Sala A210. Vagas limitadas. [Para inscrição, clique aqui](#)

SALA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL SENSORIAL

Com discentes do 1º e 3º módulo do curso Técnico em Meio Ambiente

Uma sala com alguns elementos para visitação e sensibilização das pessoas, sobre resíduos sólidos e natureza (rede de pesca com lixos, fotos de animais mortos, com ênfase nos lixos urbanos que causa poluição marinha) reciclagem e reutilização, como reduzir os impactos dessa poluição.

> **Permanente**

Sala C107. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.





CONCURSO LITERÁRIO

O 6º Concurso Literário do IFSP Câmpus Caraguatatuba tem como objetivos disseminar a importância da literatura, estimular a criação de obras literárias e contribuir para a formação de uma comunidade leitora. O tema para escrita das obras literárias deste ano é "Afeto como ato de resistência".

Poderão participar do 6º Concurso Literário toda a comunidade acadêmica do Instituto Federal de São Paulo, ou seja, corpo discente (alunos), corpo docente (professores), servidores técnico-administrativos e terceirizados.

Este ano estão abertas inscrições para o formato "Poesia". As inscrições podem ser feitas entre 08/05/2023 e 21/05/2023 pelo formulário online <https://forms.gle/CnYL4fvyEbkyRLu1A>.

As demais regras do Concurso Literário estão previstas no regulamento constante na página da Semana Cultural: ifspcaraguatatuba.edu.br/xi-semana-cultural.

> Divulgação do resultado: dia 26, sexta, às 20h00

Área de convivência piso superior.

OFICINA DE CRIAÇÃO DE TEXTOS POÉTICOS

Com Emerson Soares e Gabrielly Araujo Bernardelli Costa (discentes Médio Integrado Informática - IFSP/CAR)

Roda de conversa sobre a produção de textos poéticos e técnicas de escrita, com apresentação de textos ilustrativos e exercício de criação.

> **Parte 1: dia 24, quarta, das 16h00 às 17h00**

> **Parte 2: dia 26, sexta, das 16h00 às 17h00**

Sala C103. Vagas limitadas.
[Para inscrição, clique aqui](#)

OFICINA "FURO NA LÍNGUA: BORDADO EM PAPEL"

Com i gonçalves e Júlia Viana (professora - IFSP/CAR)

A proposta da oficina consiste em convidar os participantes a experimentar a técnica do bordado no papel, a partir da relação afetiva com as palavras.

> **Dia 25, quinta, das 10h00 às 12h00**

Sala C104. Vagas limitadas.
[Para inscrição, clique aqui](#)

MOSTRA "PROJETO LETRAS E BORDADOS"

Com Profa. Dra. Cecilia de Lara

O projeto tem a coordenação da prof. Dra. Cecilia de Lara que é professora aposentada de Literatura Brasileira tendo trabalhado no IEB/USP. Através da "Oficina da Palavra", por ela criada em 2010, na cidade de Bauru, reúne interessados (de forma presencial e on-line) para discutir textos literários e apresentação de produções próprias. A proposta para a Semana Cultural do IFSP, Campus Caraguatatuba é a Mostra de bordados, em forma de varal, com base em textos literários, inspirados em contos de Guimarães Rosa – transformando palavras em pontos coloridos sobre tecido de algodão cru..

> **Permanente**

Sala A104. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



LITERATURA E TEATRO

OFICINA DE TEATRO

Com Henrique Cardim
(FUNDACC)

Apresentação de esquetes
com oficinas.

> **Dia 26, sexta, das 19h30
às 20h30**

Áuditorio. Vagas limitadas.
[Para inscrição, clique aqui](#)

CORREIO ELEGANTE

Com Grêmio Estudantil do
IFSP CAR

O Grêmio traz mais uma
edição dessa que é uma das
brincadeiras mais tradicionais
das festas juninas brasileiras
para alegrar a Semana
Cultural.

> **Permanente**

Áreas de circulação do
câmpus.

EXPOSIÇÃO "VARAL LITERÁRIO"

Exposição de poesias de
autores(as) regionais.

> **Permanente**

Áreas de circulação do câmpus.
Vagas limitadas. Sem necessidade
de inscrição prévia. Sem limite de
vagas.



SHOW DA QUÍMICA

Com Juliana Castro (professora - IFSP/CAR)

Oficina e show de experimentos que demonstram a estética por trás dos processos químicos com a finalidade de despertar a curiosidade e incentivar o interesse do público pela área da Química através da realização de experimento lúdicos. No primeiro momento serão desenvolvidos alguns experimentos de forma demonstrativa, realizada pelo docente. No segundo momento os participantes da oficina realizarão experimentos.

> **Dia 25, quinta, das 10h00 às 12h00**

Laboratório de Recursos Naturais. Vagas limitadas. [Para inscrição, clique aqui](#)

> **Dia 25, quinta, das 16h00 às 18h00**

Laboratório de Recursos Naturais. Vagas limitadas. [Para inscrição, clique aqui](#)



OFICINA DE BISCUIT

Com Bianca Cristina de Pieri (discente Física - IFSP/CAR)

Confecção de bonecos e chaveiros utilizando a técnica do biscuit.

> **Dia 26, sexta, das 16h00 às 17h00**

Sala C104. Vagas limitadas. [Para inscrição, clique aqui](#)

> **Dia 26, sexta, das 17h00 às 18h00**

Sala C104. Vagas limitadas. [Para inscrição, clique aqui](#)

"O PODER DAS CORES: COMO TRABALHAR A PSICOLOGIA DAS CORES PARA UMA COMUNICAÇÃO ASSERTIVA"

Com Arquiteta Atalita Siqueira Lanzoni

A influência das cores na imagem pessoal e profissional.

> **Dia 25, quinta, das 19h00 às 20h00**

Auditório. Vagas limitadas. [Para inscrição, clique aqui](#)

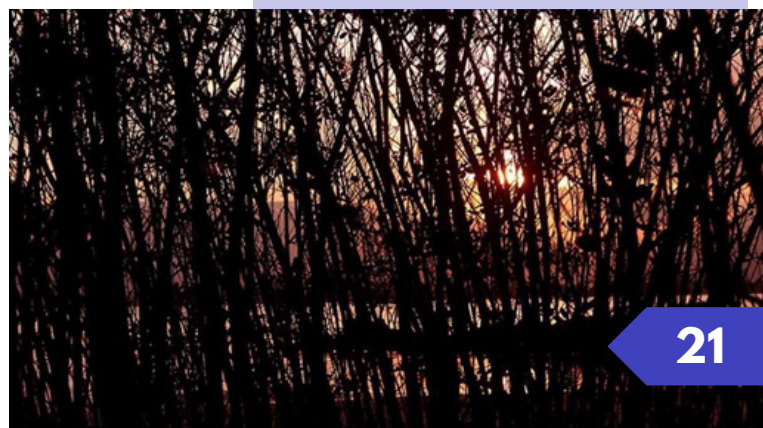
EXPOSIÇÃO DE FOTOS

Com Felipe Vernizzi

Felipe é fotógrafo e cineasta. Autor dos filmes "Noturna", "Linha do Mar" e "Noite Clara". Na fotografia desenvolve há mais de 15 anos ensaios sobre a natureza.

> **Permanente**

Corredor piso inferior. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



IMPACTOS CULTURAIS E EDUCACIONAIS DA RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA E DO PIBID

Com discentes e docentes da Física

O objetivo desta atividade é que os licenciandos e professores envolvidos nas atividades do Programa de Residência Pedagógica (PRP) e do PIBID exponham e analisem os impactos culturais e educacionais das ações junto com os alunos da educação básica de escolas das redes públicas do litoral norte paulista, sobretudo tendo em vista que as diferentes ciências também são parte da cultura humana. As ações executadas no âmbito deste programa mudam a realidade cultural dos alunos da educação básica, alterando a relação deles com a cultura humana e com os saberes acumulados pela humanidade ao longo da história, incorporando-os em seu cotidiano e na sua bagagem cultural..

> Dia 25, quinta, das 20h30 às 22h30

Auditório. 90 lugares. Ocupação por ordem de chegada.

SARAU ARTÍSTICO

Com discentes e docentes da Física

Sarau artístico com apresentações musicais e de diversas outras manifestações artísticas.

> Dia 26, sexta, das 19h00 às 22h00

Área de convivência piso superior.

Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.



EXPOSIÇÃO "FORMAS E AFETOS CONECTADOS"

Com comunidade acadêmica interna

Exposição de trabalhos artísticos da comunidade acadêmica do IFSP Câmpus Caraguatatuba.

> Permanente

Sala A104, corredores e áreas de convivência do câmpus. Sem necessidade de inscrição prévia. Sem limite de vagas.

LOCAL:
IFSP CÂMPUS CARAGUATATUBA
AVENIDA BAHIA, 1739, INDAIÁ,
CARAGUATATUBA - SP

ifspcaraguatatuba.edu.br/xi-semana-cultural

REALIZAÇÃO:



APOIO:

